

di Andrea Della Sala

VETRINA GRANDINOTE



L'Essenza con i due finali MsE 02.

Grandinote è una azienda pavese, nata nel 1997, costruttrice di apparecchiature audio sicuramente definibili come High End, sia nel prezzo, che, soprattutto, nelle prestazioni. Detentrici di un brevetto relativo a una tecnologia sviluppata in proprio denominata "Magnetosolid", alla base di tutti i prodotti di questa giovanissima ditta. Questa tecnologia prevede l'utilizzo di circuiti praticamente identici a quelli valvolari più conosciuti sostituendo però al tubo a vuoto dispositivi a stato solido.



I tre blocchi che costituiscono il sistema di amplificazione della linea Essenza.

Quindi circuitazioni sempre rigorosamente in classe A, senza retroazione. Il suono Grandinote è, per la stessa definizione che ne dà il progettista, il risultato di una attenta ricerca della maggiore naturalezza, grazia, dolcezza tipiche di realizzazioni valvolari di pregio, coniugata con il controllo, la precisione e la dinamica dello stato solido d'eccezione. Molto



Interno e circuitazione del preamplificatore Essenza e di uno dei due finali MsE 02. Costruzione artigianale sebbene molto raffinata.

interessante la politica commerciale e promozionale perseguita dall'azienda. A semplice richiesta i prodotti Grandinote vengono dimostrati gratuitamente a domicilio. Una cosa che dovrebbero fare tutti sempre, ma che, ahimè, è ormai appannaggio solo di chi, credendo moltissimo in quel che fa e nel come lo fa, si può realmente permettere di sobbarcarsi i costi e i disagi di un simile approccio al cliente. Fattostà che in questo modo, disconnettendo il proprio apparato e sostituendolo con uno qualsiasi dei prodotti dell'azienda pavese, e, per esempio, notando un deciso miglioramento, le barriere all'acquisto cadono una dopo l'altra. Se no, amici come prima e ognuno a casa sua. La Grandinote sta attualmente vagliando alcune proposte di distribuzione sul suolo patrio e nella madre Europa, spero vivamente che chiunque si assuma un tale impegno

Preamplificatore "Essenza"

Costituito da due soli stadi accoppiati in corrente. Rappresenta il cuore del sistema Essenza, essendo inscindibile dagli amplificatori finali della stessa gamma Magnetosolid Essenza.

Caratteristiche tecniche:

- N.5 ingressi Linea RCA
- N.1 uscita Pre RCA
- N.1 uscita stereo per interfacciamento con finali MsE
- N. 2 uscite rete per alimentazione finali MsE
- Classe "A"
- Nessuna retroazione

Amplificatore Finale MsE

Gli amplificatori finali "MsE" costituiscono la sezione di potenza dei sistemi di amplificazione Magnetosolid Essenza. Realizzati con circuiterie particolarmente essenziali, rappresentano la massima espressione della tecnologia "Magnetosolid".

Caratteristiche tecniche amplificatore finale Mse 01:

- Potenza: 30 W
- Coefficiente di smorzamento superiore a 100
- Risposta in frequenza da 0 a 500 KHz
- Classe "A"
- Nessuna retroazione

Caratteristiche tecniche amplificatore finale Mse 02:

- Potenza: 60 W
- Coefficiente di smorzamento superiore a 100
- Risposta in frequenza da 0 a 500 KHz
- Classe "A"
- Nessuna retroazione

riesca comunque a dimostrare i prodotti allo stesso modo. Dubito, ma lo spero. La produzione Grandinate comprende un amplificatore integrato, l'"A Solo" e due sistemi di amplificazione "Fasto" ed "Essenza". Sistemi di amplificazione che sono tali in quanto curiosamente costituiti da un trio inscindibile che vede, nelle rispettive categorie di prezzo e di raffinatezza tecnica, un insieme composto dal rispettivo preamplificatore e da due tipi di finali monofonici. Cioè le elettroniche "Fasto" ed "Essenza", in un'ottica assolutamente *no compromise* non prevedono la possibilità di separare i pre dai finali dei due

Linea "FASTO" Preamplificatore "Fasto"

Preamplificatore costituito da uno stadio d'ingresso in "Single-Ended" e da uno d'uscita bilanciato. I due stadi sono accoppiati in corrente. Progettato per pilotare gli amplificatori finali della gamma Magnetosolid Fasto.

Caratteristiche:

- N.5 ingressi Linea RCA
- N.1 uscita Pre RCA
- N.1 uscita stereo per interfacciamento con finali MsF
- N.2 uscite rete per alimentazione finali MsF
- Classe "A"
- Nessuna retroazione

Amplificatori finali Magnetosolid Fasto Msf01

Gli amplificatori finali "MsF" costituiscono la sezione di potenza dei sistemi di amplificazione Magnetosolid Fasto. Si dividono in Msf 01 ed Msf 02, a seconda della potenza erogata

Caratteristiche amplificatore finale Msf 01:

- Potenza 80 W
- Coefficiente di smorzamento superiore a 60
- Risposta in frequenza da 0 a 500 KHz
- Classe "A"
- Nessuna retroazione

Caratteristiche amplificatore finale Msf 02:

- Potenza 200 W
- Coefficiente di smorzamento superiore a 60
- Risposta in frequenza da 0 a 500 KHz
- Classe "A"
- Nessuna retroazione

Amplificatore integrato "A solo"

Di questo integrato potete leggere più avanti la scheda d'ascolto a firma di Vittorio Vitti.

Caratteristiche tecniche:

- Potenza 30 W
- Coefficiente di smorzamento superiore a 60
- Risposta in frequenza da 0 a 350 KHz
- N.4 ingressi Linea RCA
- N.1 uscita RCA per il REC
- Classe "A"
- Nessuna retroazione

sistemi. Il preamplificatore Fasto funziona solo con i suoi due modelli di finali, così come i finali Essenza si collegano solo al loro pre. Configurati così i sistemi Grandinote offrono il massimo delle loro potenzialità. E' imminente l'uscita di due tipi di preamplificatori phono MM ed MC che, pur adottando soluzioni circuitali molto originali, in linea con la filosofia Grandinote, sono interfacciabili sia con i sistemi Grandinote (e ci mancherebbe altro per un'azienda che, ossessionata dalla qualità produce sistemi "siamesi") che, come d'uopo nella restante parte del mercato audio, con qualsiasi altro sistema d'amplificazione. Al più presto potremo pubblicare su queste pagine dettagliate prove d'ascolto su ciascuno di questi prodotti, per chi non sapesse aspettare, ricordiamo l'interessantissima opportunità delle prove d'ascolto a domicilio. Diamo dunque un riepilogo dell'attuale produzione di questa nuova realtà dell'High End italiana.